

LIVING ROOM : ICH DAS KOLLEKTIV

2012 © Franz Wassermann

LIVING ROOM ist Aluminium

Die Skulpturen bestehen aus einzelnen Objekten, die das Verhältnis von Individuum und Kollektiv in all seinen Facetten, Funktionen, Verwebungen und Berührungen verhandeln. Alle Objekte werden in Rahmen, Vitrinen, Regalen, auf Sockeln und dergleichen aus Aluminium präsentiert. Aluminium bildet so die Form, die Struktur, das Skelett. Aluminium verknüpft.

LIVING ROOM ist Prozess

Meine bisher entstandenen Arbeiten, bestehend aus Einzelarbeiten, Serien, Langzeitprojekte dienen als Grundbausteine und werden durch neue Objekte, Verfahren, Videos, Bildern und Aktionen erweitert.

Austausch ist lebensnotwendig. Auf formaler Ebene werden Alltagsgegenstände (Zeichnungen, Briefe, Dokumente, Körperteile, Insekten, Pflanzen u.a.) zu einem Kollektiv, zu einem Kunstwerk. Aber auch auf persönlicher Ebene kann Austausch ein Teil von LIVING ROOM werden, in Form von Diskussionen, Gesprächen, Beiträgen usw.

LIVING ROOM : eine Skulptur, deren Struktur variiert, mutiert, wächst oder sich reduziert.